



Foto: © Volker Bogatzki

# ERSTE STUNDE

VON JÖRG MENKE-PEITZMEYER

MIT LISA FERTNER, REGIE: DANIELA NERING  
VIDEO UND SOUND: SERGE DAVIDOV

Jürgen, 16 Jahre, eigentlich ein ganz normaler Junge – aber seit Jahren Mobbing-Opfer. Da hilft kein Klassenwechsel, kein Umzug. Fast schon findet er sich damit ab. Nur einmal noch will er es versuchen, die Spirale der Gewalt zu durchbrechen: in der ersten Stunde in einer neuen Klasse. „Son reines ... Opfer wie ich, der muss sich was einfallen lassen. Der muss richtig Intelligenz entwickeln, Instinkte, Überlebensstrategien, Intuition. ... Sone Schule ist der reinste Dschungel. Und da mußte erst mal lebend wieder raus finden. Und das geht nur mit Köpfchen.“

**Premiere am Mittwoch, 25. September, 19.30 Uhr**

## ANNABELLE

VON CHRISTIAN KRUG UND SEBASTIAN SEIDEL

MIT VERA HUPFAUER UND FLORIAN FISCH

REGIE: GIANNA FORMICONE

Eine Mutter wird durch ihren Umzug mit einer interkulturellen Grundschulrealität konfrontiert, die sie so nicht kennt und mit der ihre Tochter Annabelle nicht klarkommt. Sie weigert sich an ihrem Geburtstag in die Schule zu gehen. Im Gespräch mit dem Lehrer treten so manche Klischees und Vorurteile zu tage.

**Wiederaufnahme am Mittwoch, 9. Oktober, 19.30 Uhr**

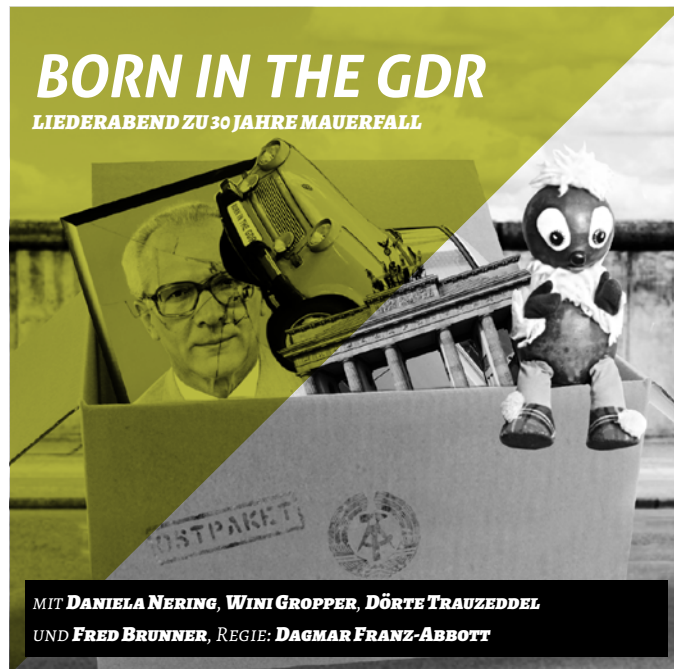


Foto: © Eva Schürsner

# BORN IN THE GDR

LIEDERABEND ZU 30 JAHRE MAUERFALL

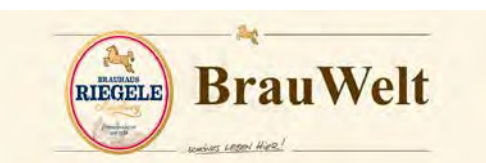
MIT DANIELA NERING, WINI GROPPER, DÖRTE TRAUZEDDEL  
UND FRED BRUNNER, REGIE: DAGMAR FRANZ-ABBOTT

Wir leben in Deutschland und manchmal haben wir sie fast vergessen – die Mauer, die sich einst durch unser Land zog. 2019 jährt sich der Mauerfall zum 30. Mal - Zeit sich zu erinnern! Am besten mit Musik – wir hören ein Lied und dann ist alles plötzlich wieder da: graue Häuserfronten, Anstehen für Bananen, der Geruch von Westpaketen, Pionernachmittage, die Verhaftung von Bekannten, Urlaub an der Ostsee, der Geschmack von Pfefferminzdrops ...

Anhand von ausgewählter Ostmusik, von Wolf Biermann bis zu den Phudys, unternehmen wir eine Zeitreise durch ein Land, das 1990 von der Landkarte verschwand, das unsere Denken und Tun aber immer noch beeinflusst. Wir kramen in persönlichen und fremden Erinnerungen, machen alte Kisten auf – finden Alltag und Politik, Solidarität, Improvisation, Verrat, Leidenschaft, Humor und viel Musik.

**Premiere am Tag der Deutschen Einheit, Donnerstag, 3. Oktober 2019, 20.30 Uhr**

Unterstützt durch Bezirk Schwaben und Verband Freie Darstellende Künste Bayern e. V.



© Kupferstich von Johann Michael Söckler nach einer Zeichnung von Joseph Landerl, Foto: Katrin Freund

# URAUFFÜHRUNG: HEUTE HIASL

ANKLAGE UND VERTEIDIGUNG  
EINES WILDERERS  
VON SEBASTIAN SEIDEL

MIT FLORIAN FISCH, SARAH HIEBER, OLAF UDE  
UND DEM „BÜRGERCHOR“, REGIE: SEBASTIAN SEIDEL  
MUSIK: RAINER VON VIELEN, CHORLEITUNG: DANIELA NERING

Nach einem wilden Leben wird dem knapp 35-jährigen „Bayerischen Hiasl“ Matthäus Klostermayr aus Kissing der Prozess gemacht. Er wird zahlreicher Morde und Verbrechen angeklagt. Aber war der begnadete Jäger nur ein Wilderer und Anführer einer Räuberbande – oder ein Held und Sozialrebell, der gegen Ungerechtigkeit und für die Freiheit kämpfte? Geschickt verteidigt der „Fürst der Wälder“ sich und seine Kameraden, der Chor der Bürger singt seine Lieder. Doch wer gegen die Staatsgewalt aufbegehrt, muss mit harten Strafen rechnen ....

„Alle Menschen sind frei und gleich an Würde und Rechten geboren. Sie sind mit Vernunft und Wissen begabt und sollen einander im Geiste der Brüderlichkeit begegnen.“

**Uraufführung am Samstag, 16. November 2019, 20.30 Uhr**

Gefördert durch Gemeinde Kissing, Wittelsbacher Land e. V., Regio Augsburg Tourismus GmbH



## LESUNG ZUM 150. GEBURTSTAG VON MAHATMA GANDHI MEIN LEBEN IST MEINE BOTSCHAFT

Politiker – Visionär – Prophet – Mensch: Mohandas Karamchand Gandhi war eine der prägenden Persönlichkeiten des 20. Jahrhunderts. Der Mahatma, die „große Seele“ hinterließ Reden, Autobiographien, Tagebücher und Schriften, in denen er seine Philosophie erklärte. Aus seinem Werk trägt Indienliebhaber Christian Krug vor und versucht, diese tiefgründige Gestalt uns näher zu bringen.

Fr, 4. Okt, 20.30 Uhr

## PERSONALITY IMPRO-SHOW VON ISAR148: LINNER & TRESCHER (GASTSPIEL)

Linner & Trescher sind Feuer und Wasser, Pech und Schwefel – virtuos quatschen spielen sie sich um Kopf und Kragen.

Do, 10. Okt / Do, 7. Nov, je 20.30 Uhr

## DAS SEID IHR HUNDE WERT (GASTSPIEL)

MIT MATTHIAS KLÖSEL UND TOM GRATZA

Der Anarchist Erich Mühsam war führend an der bayerischen Revolution von 1918/19 beteiligt. Seine rebellischen Texte und Lieder geben ein faszinierendes Zeugnis der vibrierenden Zeit nach dem Ersten Weltkrieg, in der kein Stein auf dem anderen blieb.

12. Okt, 20.30 Uhr

## LEBENSINIEN 2.0

PARALLELE GESCHICHTEN / MIRIAM FRIEDMANN, JOSEF PRÖLL  
MATINEE IM GEDENKEN AN DEN NOVEMBERPOGROM 1938

Nach den direkten Zeitzeug\*innen des Nationalsozialismus kommt die Zweite Generation zu Wort, die auch selbst Zeitzeug\*innen sind – dafür, wie der Holocaust im Familiengedächtnis weitergetragen wird. Neben Ausschnitten aus „Die Stille schreit“ (BRD 2019) gibt es ein Gespräch mit Miriam Friedmann und Josef Pröll, die den Film realisiert haben. Musikalische Umrahmung: Dominik Uhrmacher.

Sonntag, 10. November 2019, 11 Uhr

In Zusammenarbeit mit dem Jüdischen Museum Augsburg, gefördert durch das Kulturamt der Stadt Augsburg



Fotos: © Sebastian Gabriel, © Lina Mann



Foto: © Wolfgang Reiserer



Foto: © Dietmar Liehr

## DRAA HOBBS DUO

DRAA HOBBS (G), DIETMAR LIEHR (G)

Jazzgitarrist Hobbs – ursprünglich aus Chicago – studierte und spielte mit Größen wie Attila Zoller, Dave Shapiro oder Lee Konitz. Für sein allererstes Konzert in Europa in Augsburg tut er sich mit Dietmar Liehr zusammen. Neben bekannten und weniger bekannten Jazz-Standards spielen sie auch einige Kompositionen von Attila Zoller.

Do, 17. Oktober, 20.30 Uhr



Foto: privat

## MEMORIAL KONZERT MANFRED SCHUIERER

In Erinnerung an eine der ganz festen Größen der Augsburger Jazz-Szene treffen sich zu dessen 5. Todestag langjährige Weggefährten, u. a. Abend die Bands Jazzpack und das Liehr-Bosch-Zeitner Trio. Der Erlös kommt der Sensemble Musik-Reihe zugute.

Do, 31. Oktober, 20.30 Uhr

## KOCHS KLUB DER IDEALISTEN

Eine neue kleine, exklusive Veranstaltungsreihe – mehr zum Zuhören als zum Tanzen. Ein akustischer Abend mit handgemachter und selbst geschriebener Musik. Die vom Host und Moderator des Abends Christopher Kochs persönlich ausgewählten Gäste sind diesmal Benni Benson, Der Herr Polaris, Stacia, Uli Fiedler und The Standals.

Do, 28. November, 20.30 Uhr

# SICHERN SIE SICH IHREN FESTEN PLATZ IM SENSEMBLE!

## PREMIEREN-ABO:

6 Uraufführungen & Premieren  
& Improvisationstheater  
für 125 € inkl. Prosecco & Premieren-Bufferet

## FAN-ABO:

5 feste Fan-Abo-Termine  
und 1 frei wählbarer Termin  
für 100 € inkl. Freigetränk

## JAHRESKARTE:

Ein Jahr alle Sensemble-Produktionen  
wann und so oft Sie wollen  
für 125 €

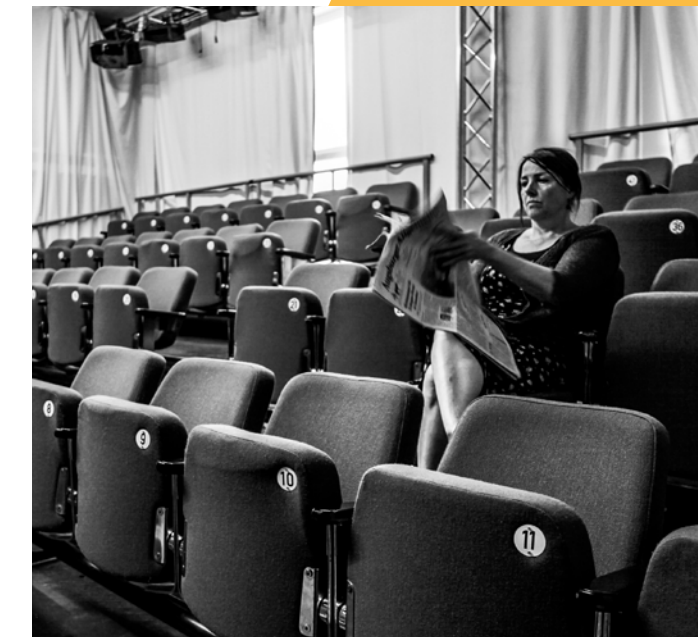


Foto: © Volker Bogatzki